МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУЛЫМСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

РАССМОТРЕНО на педагогическом совете МКОУ Мулымская СОШ от 31.08.2020 года № 1_

СОГЛАСОВАНО на Управляющем совете МКОУ Мулымская СОШ от 31.08.2020 года № 1____

УТВЕРЖДЕНО приказом директора МКОУ Мулымская СОШ от 01.09.2020 года № 349_-од

ПОЛОЖЕНИЕ об индивидуальном проекте

1. Общие положения

- 1.1. Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования $\Phi\Gamma$ ОС СОО.
- 1.2. Индивидуальный проект выполняется в течение одного года либо двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом (2 часа в неделю в 10 классе либо 1 час в неделю в 10 и 11 классах, соответственно).
- 1.3. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося.
- 1.4. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся самостоятельно под руководством педагога в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).
- 1.5. Индивидуальный проект это один из основных объектов оценки метапредметных результатов.
 - 1.6. Проект может быть только индивидуальным.
- 1.7. Каждый обучающийся 10 класса имеет возможность выбрать себе тему индивидуального проекта.
 - 1.8. Тема, предложенная обучающимся, согласуется с руководителем проекта.
- 1.9. Индивидуальный проект должен иметь практическую направленность и быть востребованным, иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.
- 1.10. Руководителем проекта может являться учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог-психолог, социальный педагог (Приложение № 1-Памятка для руководителя проекта).
- 1.11. Руководитель индивидуального проекта назначается приказом директора школы.
 - 1.12. Руководитель проекта:
 - организует работу обучающегося над индивидуальным проектом;
- обеспечивает постоянный контроль за ходом и выполнением индивидуального проекта;
- проводит консультации с обучающимися, испытывающими затруднения на разных этапах выполнения проекта;
 - оказывает помощь в оформлении и подготовке к защите работы;
- заявляет об участии обучающихся в конференциях и конкурсах различных уровней.
 - 1.13. Обучающийся обязан выполнять сроки работы над этапами.
- 1.14. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.
- 1.15. Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих оценки образовательных достижений обучающегося.
- 1.16. Сроки защиты индивидуальных проектов утверждаются приказом директора школы.
- 1.17. Отметка за выполнение проекта выставляется в электронный классный журнал на отдельной странице «Индивидуальный проект» в 10 классе при выполнении

индивидуального проекта в течение одного года либо в 11 классе при выполнении индивидуального проекта в течение двух лет.

- 1.18. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:
- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

2. Требования к содержанию и направленности индивидуальных проектов

- 2.1. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта:
 - информационного,
 - творческого,
 - социального,
 - прикладного,
 - инновационного,
 - конструкторского,
 - инженерного.
- 2.2. Представление индивидуальных проектов проводится в форме публичной презентации выполненной работы с описанием и демонстрацией продукта, включающего результаты эксперимента, опытов, решений и т.д.
- 2.3. Результатом работы над проектом должен быть конкретный продукт. Продуктом проектной деятельности могут быть аналитические материалы, обзорные материалы, стендовый доклад (эссе, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёт о проведённых исследованиях, стендовый материал), художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, компьютерной анимации, макет, иное конструкторское изделие, мультимедийные продукты и др.

3. Этапы работы и сроки выполнения индивидуального проекта

Срок выполнения работы			Этап выполне	ния ј	работы	
при выполнении индивидуального проекта в течение одного года	при выполнении индивидуального проекта в течение двух лет					
сентябрь-октябрь	сентябрь-ноябрь первого учебного года выполнения индивидуального	Введение проекта.	обучающегося	В	теорию	написания

	проекта	
октябрь-ноябрь	декабрь первого учебного года выполнения индивидуального проекта	Определение научной (предметной) сферы, темы проекта (исследования). Выбор руководителя.
ноябрь-декабрь	январь-март первого учебного года выполнения индивидуального проекта	Постановка цели и задач проекта (исследования). Определение объекта и предмета исследования, выдвижение гипотезы, продукта деятельности. Выбор методов исследования. Написание введения. Работа с источниками информации (библиотеки, архивы, интернет). Чтение научной литературы и источников. Конспектирование. Сбор информации. Описание теоретической части проекта (исследования).
январь	апрель-май первого учебного года выполнения индивидуального проекта	Утверждение приказом директора школы темы и руководителя индивидуального проекта.
январь-февраль	сентябрь-декабрь второго учебного года выполнения индивидуального проекта	Проведение опытно-экспериментальной части работы. Обработка результатов опытно-экспериментальной части. Аналитическая часть работы. Описание опытно-экспериментальной части. Получение и формулировка выводов на основе выполнения задач проекта. Написание заключения. Формирование общего текста исследовательской работы в соответствии со структурой. Создание оглавления.
март	январь-март второго учебного года выполнения индивидуального проекта	Оформление работы. Сдача текста работы руководителю проекта на проверку. Корректировка текста работы с учетом замечаний, предложений. Окончательное оформление работы. Подготовка к защите, публичному выступлению на конференции. Написание тезисов выступления, создание презентации.
апрель-май	апрель-май второго учебного года выполнения индивидуального проекта	Защита проекта на школьной учебно-исследовательской конференции или перед экспертной комиссией.

4. Структура проектной работы

Любая проектная работа должна содержать следующие разделы:

- 1.Титульный лист (оформляется в соответствии с Приложением № 2).
- 2. Содержание (список, состоящий из обоснования проекта, описания проекта, заключения и приложений с указанием их положения по страницам в работе).
 - 3. Обоснование проекта, в котором:
- обосновывается значимость темы, актуальность проблемы, на разрешение которой направлен проект;

- формулируется цель проектной работы;
- определяются задачи;
- определяется продукт проектной деятельности;
- характеризуются конкретные ожидаемые результаты.
- 4. Описание проекта. В этой части:
- излагается путь решения проблемы, предложенные методы и способы реализации проекта;
- приводится план выполнения проекта последовательность действий (по этапам), привлекаемые ресурсы.
 - 5. Ожидаемые результаты.
- 6. Заключение. Содержит общие выводы, степень достижения целей и задач проекта.
 - 7. Список литературы.
- 8. **Приложения.** В качестве приложений может быть использован фотоотчёт о проведённом мероприятии, фотографии изготовленной модели, изготовленных творческих работ и т.п. В обязательном порядке к описанию проекта прилагается продукт проектной деятельности (или фотографии /видеозаписи/ аудиозаписи, на которых запечатлён продукт проектной деятельности).

5. Защита проекта

- 5.1. Защита индивидуального проекта проводится на школьной учебноисследовательской конференции или для защиты создаётся экспертная комиссия, которая утверждается приказом директора школы. В состав экспертной комиссии входит администрация школы, учителя-предметники, руководители МО.
- 5.2. Защита индивидуального проекта проводится публично в устной форме с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или презентации и не может превышать 7 минут.
- 5.3. После завершения выступления обучающийся должен ответить на вопросы комиссии (если таковые возникли).

6. Требования к оформлению презентации для защиты проектной работы

Структура	Титульный слайд включает в себя название проекта (по центру) и информацию об авторе и руководителе (в правом нижнем углу). На остальных слайдах располагаются материалы введения, основной части описания проекта (этапы, виды деятельности), заключения (результаты, выводы); «слайд обратной связи» (благодарность за внимание, вопросы, обращение).
Содержание	Основная часть презентации — предъявление содержания проекта (от анализа проблемы, от цели и задач проекта до предъявления продукта). Содержание следует излагать чётко, кратко, не перегружая слайды избыточной текстовой информацией. Детализированное описание следует размещать в тексте работы. Следует придерживаться одного из важнейших принципов презентации — минимум текстовой информации, максимум визуализации.
Оформление	Следует использовать единую цветовую схему (не более 3-х цветов). — Цвет текста определяется по контрасту с основным цветовым фоном презентации. — Размер шрифта: для заголовка — не менее 28пт, для текста — 18—22 пт.

Представление	Время устного предъявления – до 7 минут. Приветствуется
презентации	интерактивный контакт с аудиторией.

Памятка для учащегося, готовящего презентацию своего проекта (Приложение № 3).

7. Критерии оценивания индивидуального проекта

Итоговый индивидуальный проект (учебное исследование) оценивается по следующим критериям:

- 1. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
- 2.Сформированность познавательных УУД в части способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и сформулировать основной вопрос исследования, выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п.
- 3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
- 4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументировано ответить на вопросы.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта, презентации обучающегося.

Критерий		Выполнение критерия	I
Обоснование и	0 баллов	1 балл	2 балла
постановка цели, планирование путей ее достижения, практическая ценность проекта (max – 2 балла).	Цель выполнения проекта не сформулирована.	Цель определена, но не обозначены пути ее достижения, нет плана работы.	Цель определена, ясно описана, дан подробный план путей ее достижения, проект выполнен точно и последовательно в соответствии с планом имеет практическую ценность.
Полнота	0 баллов	2 балла	3 балла
использованной информации, разнообразие источников информации (мах - 3 балла).	Библиография отсутствует.	Библиография содержит незначительный объем подходящей информации.	Работа содержит достаточно полную информацию из широкого спектра подходящих источников.
Творческий и	1 балл	2 балла	4 балла
аналитический подход к работе,	Работа не содержит личных	Работа содержит размышления	Работа отличается глубокими

объем разработок,	размышлений и	описательного	размышлениями и
новизна решений	представляет собой	характера, не	размышлениями и анализом,
(мах – 4 балла).	нетворческое	использованы	собственным
(Max – 4 Cama).	обращение к теме	возможности	оригинальным
	проекта.	3-10-14 (1-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17-17	отношением автора
	проскта.	творческого подхода.	
		подхода.	к идее проекта, новые решения.
Соответствие	0 баллов	1-2 балла	3-4 балла
требованиям	Co-comp		
THE STATE OF THE S	Проект представлен	Проект структурно	Проект полностью
	в виде устного	соответствует	соответствует
оформления проекта	сообщения без	требованиям, есть	требованиям к
(мах – 4 баллов).	наглядных пособий.	незначительные	содержанию и
		ошибки в структуре	оформлению
		и оформлении	проектных работ и
		проекта,	презентаций.
	0.5	презентации.	2.15
Анализ процесса и	0 баллов	1-2 балла	3-4 балла
результата работы	Анализ работы	Анализ работы	Представлен
(мах – 4 балла).	отсутствует.	выполнен	исчерпывающий
		формально.	обзор хода работы с
		Результаты	анализом
		соответствуют цели.	складывавшихся
			ситуаций.
			Результаты проекта
			достигнуты
			частично, проект
			реализован не в
			полном объеме.
			Продукт отвечает
			исходному замыслу.
Личная	1-2 балла	3-4 балла	4 балла
заинтересованность	Работа шаблонная,	Работа шаблонная,	Работа
автора, его	отсутствует личная	показывающая	самостоятельная,
вовлеченность в	заинтересованность	формальное	демонстрирующая
работу, уровень	автора.	отношение автора.	личное
самостоятельности		-	заинтересованное
(мах - 4 баллов).			отношение автора,
			собственные
			разработки и
			предложения.

Количество баллов	Уровень	Отметка
21-19 баллов	Высокий уровень выполнения работы	«5» (отлично)
18-15 баллов	Средний уровень выполнения работы	«4» (хорошо)
14-10 баллов	Пониженный уровень выполнения работы	«3» (удовлетворительно)
9-2 балла	Низкий уровень выполнения работы	«2» (неудовлетворительно)

8. Требования к оформлению проекта

	от греоования к оформатению проекта
Общие требования	1. Текст работы представляется на белой бумаге формата А4 (297*210), текст располагается только на одной стороне листа. 2. Ориентация — книжная, размер полей: левое — 3 см, верхнее и нижнее — 2 см, правое — 1,5 см. 3. Основной шрифт текста — TimesNewRoman. 4. Размер шрифта текста — 12пт, заголовков — 14 пт. 5. Межстрочный интервал — 1,5. 6. Абзацный отступ — 1,25 см. 7. Выравнивание основного текста по ширине, заголовки по центру. 8. Заголовки жирным шрифтом, точка не ставится. 9. Страницы должны быть пронумерованы. Нумерация страниц начинается с титульного листа, которому присваивается номер 1, но на страницу он не ставится. Далее все страницы работы, включая список литературы и приложения, нумеруются по порядку до последней. 10. Нумерация страниц по центру (нижний колонтитул). 11. Каждая
Оформление титульного листа	часть проекта оформляется на отдельном листе. Сведения об образовательном учреждении. Название работы (тема) - жирным шрифтом, размер от 20 до 22 пт. Сведения об авторе (Ф.И., класс). Сведения о руководителе (должность, Ф.И.О.). Населенный
Оформление списка литературы	пункт, год. Образец титульного листа (см. Приложение № 2) Список литературы проектной работы составляют только те источники, на которые в тексте имеются ссылки. При составлении списка в научных кругах принято применять алфавитный способ группировки литературных источников, где фамилии авторов или заглавий (если нет авторов) размещаются в алфавитном порядке. Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1-2003. «Библиографическая запись. Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления»: (М.: НПК Изд-во стандартов, 2004).
	Правила оформления списков: Для книг одного или нескольких авторов указываются фамилия и инициалы авторов (точка), название книги без кавычек с заглавной буквы (точка и тире), место издания (точка, двоеточие), издательство без кавычек (запятая), год издания (точка и тире), количество страниц в книге с прописной буквой «с» на конце (точка). Пример: Перре-Клермон А. Н. Роль социальных взаимодействий в развитии интеллекта детей. — М.: Педагогика, 1991. — 248 с.
	Для составительского сборника двух-трех авторов указывается название сборника (одна наклонная линия) далее пишется слово «Сост.» (точка) инициалы и фамилия составителей (точка, тире), место издания (точка, двоеточие), название издательства (без кавычек, запятая), год издания (точка, тире), количество страниц в сборнике с прописной буквы «с». Например: Советы управляющему / Сост. А. Н. Зотов, Г. А. Ковалева. —Свердловск.: СредУрал. кн. изд-во, 1991. — 304 с.
	При оформлении сборника с коллективом авторов под общей редакцией указывается название сборника (одна наклонная линия), далее могут быть 2 варианта: 1) слово «Сост.» и перечисление

составителей (точка с запятой), слово «Под ред.» (точка), инициалы и фамилия редактора (точка, тире), место издания (точка, двоеточие), издательство (запятая), год издания (точка, тире), количество страниц (прописная «с», точка), 2) слово «Под ред.» (точка), инициалы и фамилия редактора (точка, тире), место издания (точка, двоеточие), издательство (запятая), год издания (точка, тире), количество страниц (прописная «с», точка).

Например: Краткий толковый словарь русского языка / Сост. И. Л. Горецкая, Т. Н. Половцева, М Н. Судоплатова, Т. А. Фоменко; Под ред. В. В. Розановой. — М.: Русс. яз., 1990. — 251 с. Психология. Словарь / Под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. — 2-е изд. — М.: Политиздат, 1990. — 494 с.

Для статей в сборнике указывается фамилия и инициалы автора (точка), название работы (две наклонные линии), название сборника (точка, тире), место издания (точка, тире), заглавная буква «С» (точка), номер первой и последней страниц (точка).

Пример: Леонтьев А. Н. Общее понятие о деятельности // Хрестоматия по возрастной психологии. Под ред. Д. И. Фельдштейна—М.: Междунар .педагогич. академия, 1994. — С. 112—121.

Для статей в журнале указывается фамилия и инициалы автора (точка), название статьи (две наклонные линии), название журнала без кавычек (точка, тире), год издания (точка, тире), номер журнала (точка, тире), заглавная буква «С» (точка) страницы (точка).

Пример: Айнштейн В. Экзаменуемые и экзаменаторы // Высшее образование в России. — 1999. — № 3. — С. 34—42.

Если в список входит литература на разных языках, то книги и статьи располагаются последовательно: на русском языке, на языках с латинским алфавитом.

Для материалов из Интернета указывается адрес и располагается после всех источников.

Работы авторов-однофамильцев ставятся в алфавите их инициалов, работы одного автора — в алфавите заглавий книг и статей. Образец оформления списка литературы (см. Приложение № 4).

Приложения оформляются как продолжения основного материала на последующих за ним страницах. При большом объеме или формате приложения оформляют в виде самостоятельного блока в специальной папке, на лицевой стороне которой дается заголовок «Приложения», и затем повторяют все элементы титульного листа исследовательской работы.

Каждое приложение должно начинаться с нового листа, должно быть пронумеровано в правом верхнем углу, пишут: Приложение 1

Каждое приложение имеет тематический заголовок, который располагается по середине строки.

9

Оформление приложения

Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна продолжать общую нумерацию страниц основного текста.

Связь основного текста с приложениями осуществляется через ссылки словом «см.». Указание обычно заключается в круглые скобки.

Таблицы, диаграммы, рисунки, схемы и фотографии должны иметь подписи.

Приложение – это:

- таблицы вспомогательных цифровых данных;
- содержание использованных в работе анкет;
- описание аппаратуры и приборов, применяемых при поведении экспериментов, измерений и испытаний;
- рисунки, фотографии;
- диаграммы.

ПАМЯТКА

педагогу-руководителю индивидуального проекта обучающихся

Уважаемые коллеги! Вы помогаете обучающимся выполнить проект или исследование. Чтобы ваши ученики подготовили качественную работу, просим вас учитывать рекомендации.

1. Объясните ученикам особенности проекта или исследования

- 1.1. Расскажите, что учебное исследование это процесс, который сформирует адекватное представление об изучаемом объекте. Условия:
 - выявить и решить реальную познавательную проблему;
- выполнить работу в соответствии с основными требованиями научного исследования;
- обсудить с консультантом промежуточные результаты и выполнить его рекомендации;
 - научиться добывать, перерабатывать и применять информацию.
- 1.2. Разъясните, что до подготовки учебного проекта руководитель и автор проекта заранее составляют описание конечного продукта деятельности, этапов проектирования и реализации проекта, в том числе рефлексию результатов деятельности.
- 1.3. Самое главное в проекте создать полезный продукт, когда ученик и руководитель решают личностно-значимые и социально-актуальные проблемы.

Внешний результат (продукт) — это средство решения той проблемы, которая и стала причиной реализации проекта.

Внутренний результат проекта – это успешный опыт деятельности, опыт решения проблемы проекта, приобретенные и использованные знания и умения, принятые учеником ценности.

2. Помогите структурировать проектную или исследовательскую работу

В структуру входят:

- 1. Титульный лист (название образовательной организации, фамилия, имя автора, фамилия, имя и отчество руководителя).
 - 2. Содержание.
- 3. Введение: краткий анализ актуальности, проблема исследования, объект и предмет (вариативно), цель, гипотеза по решению проблемы и реализации цели, задачи по проверке гипотезы, методы исследования, экспериментальная база (при необходимости), практическая значимость.
- 4. Глава 1, которая обычно содержит итоги анализа литературы по теме исследования, ее теоретическое обоснование. Выводы по первой главе.
- 5. Глава 2, в которой автор описывает практические этапы работы, анализирует результаты в ходе эксперимента или исследования. Выводы по второй главе.
- 6. Заключение, в котором автор подтверждает или опровергает гипотезу, краткая характеристика результатов, практическая значимость проекта или исследования.
 - 7. Список литературы.
 - 8. Приложения.

3. Ознакомьте учащихся с требованиями к оформлению текста работы

3.1. Обязательно необходимо напечатать текст работы — это главное условие участия в учебно-исследовательской конференции в школе.

- 3.2.Текст должен быть набран 12-м кеглем, заголовки 14-м кеглем, межстрочный интервал 1,5 интервала, гарнитура Times New Roman. Иллюстрации, графики вставляют в окна с обтеканием вокруг рамки. Объем основной части работы не более 10–12 страниц. Основная часть работы должна иметь структуру и подзаголовки в соответствии с требованиями к структуре работы (см. выше).
 - 3.3. Типичные ошибки в текстах работ, которые следует устранить:
 - ученик сильно превысил установленный объем;
 - не определил цели и задачи, методы, результаты и выводы;
 - структура работы отсутствует;
 - сформулировал слишком широкую тему и поэтому не сумел ее раскрыть;
 - не определил практическую ценность работы (реферативный характер);
 - необоснованно или некорректно использовал социологические опросы.
 - 3.4.Структура оглавления.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение Глава 1.

1.1.

1.2

Выводы по первой главе.

Глава 2.

2.1.

2.2.

Выводы по второй главе.

Заключение

Список литературы (или список источников информации).

Приложения

Приложение 1

Приложение 2 и т. д.

- 3.5. Введение все основные, фундаментальные положения, обоснованию и проверке которых автор посвятил исследование. Введение включает:
 - актуальность исследования;
 - проблему исследования;
 - объект (вариативно);
 - предмет (вариативно);
 - цель;
 - гипотезу;
 - задачи;
 - методы исследования;
 - практическую значимость.

Объем введения по отношению ко всей работе – 2 страницы.

- 3.6. Написать заключение помогут фразы:
- «Данная работа посвящена...» (раскрытие проблемы 2–5 предложений). Далее ученик комментирует выводы, которые сделал в главе 1 по актуальности и степени изученности проблемы;
- «Результаты нашего исследования (проекта) показали... ». На основе выводов главы 2 ученик комментирует степень достижения цели, подтверждает, опровергает или корректирует гипотезу;
- «Таким образом,...». Ученик формулирует утверждение, которое сделал в результате подтверждения или опровержения гипотезы;
- «Полученные результаты исследования дают возможность утверждать, что продукт исследовательской работы является актуальным и востребованным...». Ученик

анализирует практическую значимость продукта исследования. Объем заключения -1-2 страницы.

4. Подготовьте с учащимися текст для защиты проекта или исследования

- 4.1. Текст защиты учащийся пишет заранее. Кратко, в виде тезисов он формулирует положения проекта или исследования. Для каждого тезиса подбирает доказательства: факты, примеры, цифры.
- 4.2. В выступлении учащийся учитывает основной тезис, цели и задачи, которые ученик ставил в проекте.
- 4.3. Главное заинтересовать аудиторию проблемами, которые решаются совместно со слушателями.
- 4.4. Текст выступления ученик связывает с жизненными ситуациями, проблемами, интересами аудитории, перед которой будет выступать.
- 4.5. Пользуйтесь тезисами. В ходе выступления могут возникнуть различные ситуации. Важно не потерять основной ход мысли, логическую связь между тезисами, предложениями, иметь в запасе примеры, аргументы, логические переходы.
- 4.6. Предложите учащемуся воспользоваться рекомендациями к речи автора проекта:
 - на все выступление отводится не более 7 минут;
 - защита это не пересказ всего содержания работы;
 - выступление не должно повторять текст слайдов компьютерной презентации.
 - 4.7. Рекомендуйте структуру защитной речи:
- первая часть выступления кратко повторяет введение исследовательской работы, проекта;
 - во второй части необходимо представить содержание работы.

Например: «Работа состоит из трех разделов: введение, основная часть, заключение. Основная часть включает в себя главу 1 и главу 2. В первой главе рассматривается проблема... Вторая глава посвящена исследовательской работе»;

- в третьей части целесообразно кратко изложить основные выводы по результатам исследования, проекта.

5. Предложите набор фраз, которые помогут подготовиться к защите проекта

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Мулымская средняя общеобразовательная школа

Итоговый индивидуальный проект

Название проекта

Выполнил(а): Иванов Иван, учащийся 11 класса

Руководитель: Иванова Н. Г., учитель информатики

Консультанты проекта:

ПАМЯТКА

для учащегося, готовящего презентацию своего проекта

Дорогой друг!

Ты подготовил учебный проект или исследование.

Теперь ты готовишься к защите проекта.

Чтобы сделать презентацию и представить результаты проекта, выполни рекомендации.

1. Продумай порядок слайдов.

В этом поможет таблица «Порядок и содержание слайдов для презентации учебного проекта или исследования»:

Номер* и цель слайда	Содержание слайда		
1 слайд: «Титульный»	На титульном слайде размести информацию о школе, в которой ты учишься. Напиши название проекта. Укажи сведения об авторе: свою фамилию, имя, класс; сведения о научном руководителе: фамилию, имя, отчество, должность и место работы.		
2 слайд: «План презентации»	Сформулируй небольшой план из 5–7 пунктов.		
3 слайд: «Введение»	Кратко напиши введение к учебному проекту или исследованию: цели, задачи, гипотезу.		
4-9 слайды:	Расскажи основную часть учебного проекта или исследования.		
10 слайд:	Размести главные выводы своей работы — заключение. *Количество слайдов может отличаться.		

2. Придумай дизайн слайдов.

- 2.1.Выбери простой дизайн. Любому зрителю должно быть удобно читать текст на слайдах. Не используй сложный дизайн слайдов и мелкий текст. Стиль может включать: шрифт (гарнитура и цвет); цвет фона или фоновый рисунок; декоративный элемент небольшого размера.
- 2.2.Оставь в оформлении не более трех цветов и не более трех типов шрифта. Не используй на одном слайде жирный шрифт, курсив и подчеркнутый шрифт.
- 2.3. Придумай разное оформление для титульного слайда и для слайдов с основным текстом.
 - 2.4.Сформулируй заголовок на каждом слайде.
- 2.5.Пронумеруй слайды. Нумерация поможет вернуться на слайд, если у слушателей будут дополнительные вопросы после защиты работы.
- 2.6.Информационные блоки сгруппируй горизонтально. Связанные по смыслу блоки слева направо.
- 2.7. Размести на слайдах графики, таблицы, рисунки, которые не противоречат основному тексту.
 - 2.8. Важную информацию расположи в центре слайда.

3. Сформулируй заголовки.

- 3.1. Сформулируй краткие заголовки, которые привлекут внимание слушателей.
- 3.2. Убери точки в конце заголовка это ошибка.
- 3.3. Пронумеруй подзаголовки, если используешь их.

4. Подготовь диаграммы.

- 4.1. Сформулируй к каждой диаграмме название. Заголовок слайда и название диаграммы могут совпадать.
 - 4.2. Расположи диаграмму так, чтобы она заняла все место на слайде.
 - 4.3. Подпиши диаграммы. Подписи должен увидеть и понять любой зритель.

5. Оформи таблицы и рисунки.

- 5.1. Подпиши название к каждой таблице и рисунку.
- 5.2. Используй разное оформление шрифтов в таблице. Например, для названия граф в таблице выбери полужирный шрифт. Данные в графах оформи обычным шрифтом.
- 5.3. Избегай рисунков, которые не несут смысла. Исключение рисунки как часть фона презентации.
- 5.4. Выбирай гармоничные цвета. Цвета не должны резко контрастировать на слайде. Если графическое изображение используешь как фон, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

6. Напиши текст.

- 6.1. Размести на слайдах краткие формулировки, а не весь текст, который рассказываешь. Текст на слайдах только сопровождает подробный рассказ.
- 6.2. Избегай мелкого шрифта, чтобы показать на слайде большой текст. Учитывай, что человек единовременно понимает суть не более трех фактов, выводов, определений.
- 6.3. Ограничь размер шрифта: не менее 28 пт для заголовка; 18-22 пт для основного текста.
 - 6.4. Выбери цвет шрифта, контрастный цвету фона.
- 6.5. Задай тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек, например Arial, Tahoma, Verdana; для заголовка декоративный шрифт, если его хорошо прочитает зритель.
- 6.6. Используй минимум предлогов, наречий, прилагательных. Не хвали себя (не говори, что получил уникальные результаты исследования и пр.).
 - 6.7. Вычитай текст. Исправь орфографические и пунктуационные ошибки.

7. Выполни анимацию

- 7.1. Используй анимацию тогда, когда без этого не обойтись (чтобы показать последовательное появление элементов диаграммы и др.).
- 7.2. Выполни анимацию так, чтобы объект на слайде появлялся тогда, когда ты о нем говоришь.

8. Проверь презентацию перед защитой.

- 8.1. Сохрани презентацию на USB-носитель.
- 8.2. Отрепетируй свое выступление вместе с показом слайдов.
- 8.3. Проверь, как будет выглядеть презентация на проекционном экране. Учитывай, что некоторые оттенки проектор может исказить. Попроси руководителя проекта пролистать слайды и посмотри, как слайды смотрятся из разных мест аудитории, в которой будешь выступать. Обрати внимание, хорошо ли каждый зритель видит текст, подписи к рисункам.

Список литературы

- 1. Иванова А.А.Как создавать мультфильмы. М.: Изд-во Просвещение, 2000. 248 с.
 - 2. Петрова А.В.Занимательная графика. М.: Изд-во Просвещение, 2000. 304 с.
- 3. «Информатика», 1999.- CD-ROM. Ч.1. 1 CD-диск. 5. http:// www.lbz.ru/. 10.02.2020.