

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Мулымская средняя общеобразовательная школа**

**ПРОГРАММА
ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА**
АртГалерея

**Автор проекта
Ключенович Ю.В.,
методист**

п.Мулымья, 2024

Содержание.

1	Актуальность проекта	3
2	Основная идея проекта	3
3	Аудитория проекта	3
4	Цели, задачи проекта	3
5	Формы реализации проекта	4
6	Содержание проекта, этапы реализации проекта	4
7	Средства контроля и обеспечения достоверности результатов реализации проекта	6
8	Предполагаемые изменения в системе образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры	6
9	Предполагаемые продукты и результаты реализации проекта	7
10	Необходимые условия реализации проекта	7
11	Обоснование устойчивости результатов проекта после окончания его реализации	7
12	Возможные риски реализации проекта и предложения организации-соискателя по способам их преодоления	8

1. Актуальность проекта

Как много детей посещают развивающие кружки по рисованию? Проведя опрос среди детей нашего поселка, выяснилось, что только - 0%, так как в нашем поселке отсутствует Школа искусств, а не у всех есть возможность и время посещать развивающие организации в соседнем городе. А еще, порой излишний академизм в художественных школах, наоборот, отталкивает детей от искусства. Несмотря на то, что многие дети имеют склонность к творческим направлениям, и рисование необходимо даже просто для общего развития ребенка.

Поэтому наш проект: проведение занятий/мастер-классов по живописи, поможет раскрыться юным художникам и направить их в сторону искусства.

Данный проект на территории поселка ранее не реализовывался.

2. Основная идея проекта, в том числе обоснование возможности реализации проекта в соответствии с законодательством Российской Федерации об образовании (корреляция проекта (программы) с национальными целями и стратегическими задачами, предусмотренными Постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (ред. от 25.01.2023):

Наименование акта нормативного правового обеспечения	Положения нормативного правового акта, обосновывающие возможность реализации проекта (программы)
Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. N 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года"	Сбережение народа Российской Федерации и развитие человеческого потенциала, <u>укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей</u> , культуры и исторической памяти, устойчивое развитие экономики Российской Федерации на новой технологической основе, развитие безопасного информационного пространства.

Возможность участникам проекта прикоснуться к искусству великих художников, через воспроизведение репродукций картин известных русских художников.

Организация работы музея галереи -проведение выставки из репродукции картин известных русских художников и проведение экскурсий (в т.ч. онлайн) для обучающихся и жителей с.п. Мулымья, Кондинского района и др.

3. Аудитория проекта.

Количество участников проекта-20

Категория участников проекта -обучающиеся 2-6 классов п.Мулымья, интересующиеся художественным творчество, активисты «Орлят России» и «Движения первых».

4. Цели, задачи и предмет проекта.

Цель: Создание музея галереи– АртГалерея, организация выставки из репродукций картин известных русских художников.

Задачи:

-создание условий для освоения культурного пространства современного мира детьми;

- развитие интереса к произведениям изобразительного искусства, способность воспринимать, рассматривать и понимать содержание произведения, эмоционально откликаться на воздействие художественного образа;
- приобщение детей к изобразительному искусству, художественным ценностям и духовной культуре России посредством художественных репродукций картин;
- проявлять желания у детей к посещению художественных музеев;
- собрание сведений о художниках и картинах и воспроизведение их по шаблону;
- подготовка презентационного материала для проведения экскурсий;
- популяризация русского искусства посредством художественных репродукций картин.

5. Формы реализации.

Очная форма реализации проекта.

6. Содержание проекта, этапы реализации проекта) (предполагаемая продолжительность проекта и его/её основных этапов); содержание и методы деятельности, прогнозируемые результаты по каждому этапу, необходимые условия организации работ, средства контроля и обеспечение достоверности результатов, перечень научных и (или) учебно-методических разработок по теме проекта.

Искусство – один из важных факторов формирования личности человека, основа для формирования отношения человека к явлениям окружающего мира, поэтому развитие навыков восприятия искусства становится одной из существенных задач художественного воспитания.

Все дети талантливы и имеют право на раскрытие творческого потенциала и творческую реализацию. Изобразительное искусство должно быть доступно и возможно для детей.

Мы предлагаем детям рисовать готовые шаблоны репродукций картин известных русских художников по номерам с одновременным изучением истории происхождения той или иной картины, биографии художника и иных его работ.

По итогам проекта: создание галереи -выставки репродукций картин русских художников. Экскурсоводами выступят участники проектной активности.

Дата начала реализации проектной активности-01.04.2024г.

Дата окончания проектной активности-31.05.2025г.

Этапы реализации проекта с указанием сроков реализации

№ п/п	Направление деятельности	Содержание и методы деятельности	Прогнозируемые результаты	Сроки реализации	
				Дата начала	Дата окончания
1-ый год (этап) реализации проекта					
Подготовительный: создание комплекса условий для реализации проекта					
1.	Работа с Педагогическим коллективом, детьми и их родителями (законными представителями) по содержанию проекта	1. Изучение литературы, опыта других организаций по теме. 2 Формирование творческих педагогов, участвующих в разработке и дальнейшей реализации проекта. 3. Анкетирование детей и их родителей (законных представителей) 4. Разработка программы реализации проекта	1.Изучен литература и опыт других организаций по теме. 2 Определен список творческих педагогов, участвующих в разработке и реализации проекта. 3.Составлен список детей, желающих принять участие в проекте.	Апрель 2024	Апрель 2024

		5. Доведение до сведения педколлектива, детей и их родителей (законных представителей) - цели, задач проекта, основных мероприятий, составляющих основной этап проекта.	4.Разработана программа реализации проекта 5.Размещена информация- цели, задач проекта, основных мероприятий, составляющих основной этап проекта через группу ВКонтакте, СФЕРУМ, официальный сайт МКОУ Мулымская СОШ		
2.	Создание материально-технической нормативной документации	1.Разработка нормативно-правового программно-методического обеспечения проекта. 2.Приобретение необходимого оборудования и материалов 3.Организация рабочих мест 4.Составление расписания занятий	1. Разработано и утверждено нормативно-правовое программно-методическое обеспечение проекта 2.Приобретено необходимое оборудование, материалы 3.Подготовлено, оформлено помещение для проведения занятий с детьми 4.Составлено расписание занятий и доведено до сведения участников проекта	Май 2024	Август 2024
3.	Информирование общественности	1.Информирование детей и их родителей (законных представителей) о значимости проекта через группу ВКонтакте, СФЕРУМ, официальный сайт МКОУ Мулымская СОШ	1.Проведена информационная кампания о проекте для детей и их родителей (законных представителей) о значимости проекта через группу ВКонтакте, СФЕРУМ, официальный сайт МКОУ Мулымская СОШ	Август 2024	Август 2024
2-ой год (этап) реализации проекта					
1.	Практический этап реализации проекта	1. Внедрение проекта 2. Реализация плана мероприятий проекта- проведение занятий с детьми 3. Подготовка презентационного материала 4. Оформление галереи 5. Открытие галереи	1. Реализован план мероприятий проекта- проведение занятий с детьми .2Созданы детьми репродукции картин русских художников по шаблону. 3.Изучена история данных картин, биография художников 4.Подготовлен материал для проведения выставки репродукций картин русских художников, созданных детьми	Сентябрь 2024	Декабрь 2024

			5.Оформлена галерея из работ участников проекта 6.Проведена презентация выставки картин детьми		
3-ий год (этап) реализации проекта					
2.	Регистрация АртГалереи как музея МКОУ Мулымская СОШ	1. Разработка нормативно-правового программно-методического обеспечения для паспортизации музея. 2.Регистрация/внесение музея в реестр паспортизированных музеев образовательных организаций	1.Разработано нормативно-правовое программно-методическое обеспечение для паспортизации музея. 2.Музей зарегистрирован в реестре паспортизированных музеев образовательных организаций	Январь 2025	Январь 2025
1.	Проведение экскурсий	1.Организация и проведение экскурсий (в том числе в онлайн-формате) 2.Информирование детей и их родителей (законных представителей) о проведении экскурсий через группу ВКонтакте, СФЕРУМ, официальный сайт МКОУ Мулымская СОШ	1.Проводятся экскурсии (в том числе в формате онлайн) 2.Проведена информационная кампания о проведении выставки 3.Посещение галереи жителями с.п. Мулымья	Январь 2025	Май 2025
3.	Анализ результатов реализации проекта	1.Анализ результатов реализации проекта 2.Разработка и постановка задач на следующий период-разработка тематических выставок иных направлений, планирование проведения экскурсий	1.Подведены итоги реализации проекта 2.Сформулированы задачи на следующий период, запланированы темы выставок на следующий период, запланировано приобретение необходимого оборудования, материалов для дальнейшей реализации проекта	Май 2025	Май 2025

7. Средства контроля и обеспечения достоверности результатов реализации проекта.

Размещение постов в ВК (с приложением фото/видеоотчетов) о промежуточных результатах реализации этапов проекта. Выставка репродукций картин. Проведение экскурсий. Проведение опроса детей и их родителей (законных представителей).
Мониторинг количества детей, принимающих участие в проекте.

8. Предполагаемые изменения в системе образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры (в том числе перечень планируемых к разработке нормативных правовых актов и/или учебно-методических разработок), включая предложения по распространению и внедрению результатов проекта/программы).

- формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей;

- создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- увеличение числа посещений культурных мероприятий;

9. Предполагаемые продукты и результаты реализации проекта (*продукты и результаты должны быть описаны конкретно, учитывая специфику заявленной темы проекта*).

- развитие традиционных духовно-нравственных ценностей у детей;
- развитие талантов и способностей у детей;
- организация досуга детей
- создание возможностей для развития и самореализации детей;
- овладение знаниями о русских художниках, их картинах, истории живописи;
- создание музея-галереи с выставкой 20 работ детей созданных на основе шаблонов репродукций картин известных русских художников.

10. Необходимые условия реализации инновационного проекта/программы (ресурсная база) (*нормативное обеспечение, организация управления системой, материально-техническое, научно-методическое, финансово-экономическое обеспечение*).

Помещение, компьютер, доступ в интернет, информационное обеспечение, финансово-экономическое обеспечение, картины по номерам, мольберты, выставочное оборудование, методическое сопровождение – за счет ресурсов МКОУ Мулымская СОШ.

Кадровое обеспечение реализации проекта

№ п/п	Ф.И.О. специалиста	Должность, ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), квалификационная категория (при наличии)	Стаж педагогической деятельности	Функции специалиста в рамках реализации проекта
1	Ключенович Юлия Владимировна	Методист, аттестационная категория	1 3	Руководитель проекта
2	Активисты «Движения первых» (2-3 человека)	Обучающиеся	-	Помощники руководителя проекта

11. Обоснование устойчивости результатов проекта после окончания его реализации.

Организация работы музея - проведение выставок репродукции картин известных русских художников и проведение экскурсий (в т.ч. онлайн) для обучающихся и жителей с.п. Мулымья, Кондинского района и др.

В дальнейшем, в перспективе, реализация подобных проектов различной тематической направленности- Техника Победы (военная техника), Натюрморт.

12. Возможные риски реализации программы и предложения организации-соискателя по способам их преодоления

Возможные риски при реализации программы и предложения организации-соискателя по способам их преодоления

№ п/п	Наименование	Описание (предложения)
1	Возникновение сопротивления новому.	Демонстрация положительных эффектов от реализации проекта
2	Возникновение внутреннего и внешнего напряжения между участниками образовательных отношений	Разъяснение участникам проекта не только сути идеи проекта, но и преимуществ, которые будут получены при достижении планируемых результатов его реализации.

_____/_____
МП